

## Если ребенок ведет себя как клоун

*Даше скоро семь лет. У нее появилась отвратительная привычка дразнить всех в семье. При этом она гримасничает и кривляется, строит рожи. Ей кажется, что она удачно изображает жесты и мимику окружающих. Это очень неприятно, и все обижаются. Никакие уговоры не помогают. Такая неблагодарность, даже плакать хочется! Но может это проявление какой-то болезни?*

*Наш сын паясничает и разыгрывает и дома, и в детском саду целые спектакли. Как такое странное поведение исправить? Излечить ребенка от шутовства не помогают ни наказания, ни уговоры, ни насмешки; ребенок никому не дает покоя.*

### Где ключ к этой загадке?

Кривлянье - вовсе не игра. Шекспир писал, что наша жизнь - театр, а люди в ней актеры, но превращение всей жизни в цирк, а ребенка в клоуна - это не по Шекспиру. Может быть, дети хотят развеселить нас и сделать нашу жизнь немного радостнее и веселее? Или причина совершенно в другом, и детьми движут не столь благородные порывы?

Придется провести небольшое детективное расследование.

1. Наблюдения психологов говорят о том, что показное паясничанье может быть вызвано повышенной потребностью добиться от окружающих оценки, удивления, внимания или расположения.

Кривляющийся ребенок из эгоистического желания быть центром группы привлекает к себе внимание. Он стремится заставить всех смотреть и слушать только его одного, все должны заниматься только его персоной. А это означает не что иное, как очередной каприз или прихоть. По-другому привлечь к себе внимание такой ребенок не может.

Маленький человек перед взрослыми и сверстниками вытворяет уму непостижимое: то разыгрывает из себя несмышляка, то совершает героические поступки на удивление окружающим, то дразнит всех подряд.

**А причина шутовства в том, что ребенок интуитивно чувствует, что у него не хватает качеств, которые в данном возрасте должны быть и есть у других детей.**

Привычка через шутовство и кривлянье удовлетворять потребность в любви и внимании имеет свои причины, но более глубокие и скрытые.

2. Прежде всего, **кривлянье - это внутренняя неудовлетворенность и неуверенность ребенка в себе.** Паясничанье служит компенсацией за неуклюжесть, полноту или физическую слабость; или за недостаток умения в играх; или за неумение наладить дружеские отношения и войти в коллектив ровесников.

*Я наказал внука, но вместо раскаяния и стыда он вдруг начал дразнить меня. Настоящий паяц. От неожиданности и обиды я поставил его в угол, а сам просто ушел в другую комнату.*

О чем сообщает нам поведение этого мальчика? Не больше не меньше, как о том, что дед и внук не ладят друг с другом. Может быть, наказание было несправедливым или ребенок

не понял, за что наказан. Он протестует, он бы и рад все исправить, но не знает как. Возникает чувство неуверенности. Но взрослый не понял ребенка, и проблема осталась нерешенной.

### 3. Разыгрывание спектаклей и паясничанье - типичная черта детей эмоционально неудовлетворенных в семье.

Детям не хватает внимания и доброго отношения, которых они ищут и добиваются любым путем. Почему же малыши считают, что они обделены вниманием взрослых: родителей, воспитателей, учителей? Видимо, потому, что, с их точки зрения, кому-то этого внимания достается значительно больше.

Типичный случай - рождение брата или сестры. Бывший наследный принц чувствует себя сброшенным с трона. Если мы, взрослые, долго не замечаем ревность старшего ребенка или замечаем только его кривлянье, то дефицит внимания у малыша становится хроническим. Кривлянье выбирается ребенком как наиболее эффективный способ привлечения к себе внимания и интереса взрослых.

События в жизни ребенка кажутся нам малозначительными, ведь мы, взрослые, погружены в свои проблемы, суету и текучку забот и волнений. В нашей жизни нет времени и сил на малыша, и он заставляет нас любым способом экстренно обратить внимание на свою персону. Ребенок привыкает к тому, что мы обращаем на него внимание, только тогда, когда он начинает кривляться.

4. Единственная разученная роль - маленький шут. **Бывает, что клоунаду начинают дети, которые были окружены вниманием и симпатией взрослых сверх меры. К ним долго относились как к маленьким, не давали проявить самостоятельность и не могли налюбоваться на милые ребяческие проделки.** Таяли от их шалостей и не позволяли играть более взрослую общественную роль.

Взрослые долгое время навязывали ребенку роль славного домашнего шута. Малыш вошел в эту роль и сжился с ней, воспринял ее как свое предназначение, а вот изменить свою роль он не умеет и не знает, как это сделать.

### Как помочь маленькому кривляке?

Чтобы избавиться от вредной привычки, которая может перерасти в черту характера, следует позаботиться об эмоциональном благополучии ребенка. Пусть беспокойство и ревность ребенка безосновательны, но эти чувства живут в сознании маленького человечка и направляют его поведение. От кривлянья обязательно нужно избавиться. Знание особенностей своего ребенка и анализ ситуации помогут вам избрать нужную тактику.

### Первая тактика

Прежде всего, **необходимо, чтобы ребенок почувствовал уверенность в своих силах.** Дайте ему возможность одерживать маленькие победы.

ТЫ:

- сам застелил постель;
- красиво нарисовал картинку;
- перепрыгнул огромную лужу;
- сумел сложить свои книжки;

- не забыл полить цветы;
  - покачал сестренку в коляске.
- Ты - молодец!

Все, что ребенок делает сообразно своему возрасту, мы воспринимаем с интересом и вниманием: признаем, хвалим, оцениваем, вместе учимся, а тем самым усиливаем стремление ребенка к правильному поведению. Заслуженная похвала никогда не бывает вредной.

Мы подскажем ребенку, как он может реализовать себя в целом ряде полезных дел, которые оценят другие дети и взрослые.

Это может быть, например:

- коллекционирование,
- спортивные игры,
- необычное умение,
- интересные знания о динозаврах или звездах, о планетах или стихийных бедствиях, о животных или птицах...

Подскажем и чуть-чуть поможем - вот те средства, которыми мы сможем усилить уверенность ребенка. А как мы уже знаем, именно в ней все дело!

Важно укрепить в ребенке сознание того, что он многое умеет и делает это хорошо. Или только учится и очень старается, а значит, все получится. Что в семье с ним считаются как с полноправным членом; что родители любят его и что на свою семью он всегда может положиться.

## Вторая тактика

Вторая тактика дополняет первую. **Нежелательное кривлянье пройдет, если мы не будем усиливать и поддерживать его вниманием, смехом, интересом, оценкой.**

Любое шутовство всегда должно оставаться без отклика.

Детей-кривляк бесполезно наказывать. Ведь наказание - тоже отклик, а потому не должно быть никакой брани, никаких наказаний. Они абсолютно не эффективны.

В сознании ребенка наказание служит еще одним доказательством несправедливого к нему отношения. А значит, борьба и протест в виде гадкого обезьянничанья только усилятся.

Лучше постоянно, спокойно, всем своим видом показывать ребенку, что паясничанье - недостойное занятие, что это признак ребячества, которое вам не нравится. Полезно сказать ребенку, что вы уже давно ждете, когда он перестанет кривляться, чтобы вместе заняться чем-нибудь интересным.

Упреки? Вечный спутник нашего недовольства ребенком. Если уж вы и решите упрекнуть маленького кривляку, то только с глазу на глаз. Публичные упреки он может воспринять как успех и интерес к его действиям.

Врачевать можно только добром. Не забывайте об этом, особенно когда речь идет о самом дорогом в жизни - о наших детях.

## Домашнее задание для родителей

Рекомендуем вам выполнить с ребенком упражнения, которые помогут ему осознать себя

и сформировать положительное отношение к самому себе.

### **Игра "Имя"**

Придумай себе имя, которое тебе нравится и которое ты хотел бы иметь. Можешь оставить себе свое имя.

- Почему тебе нравится или не нравится твое имя?
- Почему ты хочешь, чтобы тебя называли по-другому?

Эта игра даст вам информацию о самооценке ребенка. Часто отказ от своего имени означает, что ребенок недоволен собой, хочет быть другим или лучше, чем он есть.

### **"Зеркало"**

Можно играть вдвоем с ребенком или пригласить его друзей.

- Ребенок смотрится в "зеркало", которое повторяет все его движения, жесты, выражение лица. "Зеркало" - это взрослый или другой ребенок. Поиграв, можно поменяться ролями.

- Можно освоить еще один вариант игры. Ребенок будет изображать кого-то из общих знакомых или детей, которые играют. "Зеркало" указывает, кого изображает ребенок.

Эта игра нужна, чтобы показать ребенку в зеркале его мимику, поведение. Иногда игра помогает ребенку увидеть свой слишком раскованный или надоедливый стиль поведения, излишнее паясничанье и шутовство, увидеть себя со стороны.

### **"Карикатура"**

Выбирают одного ребенка из группы. Остальные дети и взрослые по очереди говорят, какие качества они ценят в этом ребенке, а потом называют то, что им не нравится.

Затем на большом листе бумаги все сообща рисуют карикатуру. Ребенка изображают в шутовском виде, но так, чтобы не обидеть.

Такая игра поможет маленькому кривляке понять, как он себя ведет и как выглядит со стороны.

### **"Лягушата"**

Это упражнение для расслабления губ, языка, мышц нижней челюсти.

Предложите ребенку стать лягушонком. Для этого нужно вытянуть губы, как при произношении звука "и", а затем расслабить губы и вернуть их на место. При этом можно смотреть в зеркало.

*Растянем губы прямо к ушкам!  
Мы понравимся лягушкам!  
Тянем, тянем, перетянем  
И нисколько не устанем!*

*Губы не напряжены, и расслаблены.*

Автор: Ольга Шелопухо

## О детях-кривляках

*"Серезжа то и дело кривляется. За ужином рожки сестре корчит. Бабушка что бы ни сказала, он обязательно повторит: "Да, да, да, Миша, обрати внимание на своего сына!", "У-сю-сю, Марусенька, бери еще пирожок ". Смотреть противно, но нормальных слов парень не понимает".*

Кривлянье - отнюдь не игра. Хоть Шекспир и сравнивал нашу жизнь с театром, а людей с актерами, но театр и цирк, артист и клоун - не одно и то же. Рыжий кривляется на арене на потеху публике. Может быть, наши дети тоже хотят развеселить нас, внести в наш скучный быт капельку веселья и радости? Или это что-то совсем иное и детьми движут не столь благородные порывы?

Увы! Кривляющийся ребенок привлекает к себе внимание окружающих из эгоистического желания быть центром группы, при этом не имеет значения, будет ли группа семейной или не семейной. Кривляка стремится заставить всех смотреть и слушать только его одного, заниматься только его персоной. А значит, это не что иное, как очередной каприз или прихоть растущего индивида.

Почему же дети считают, что они обделены вниманием взрослых: родителей, учителей, наставников, воспитателей? Видимо, потому, что, с их точки зрения, кому-то его достается больше или ситуация изменилась не в их пользу в результате того или иного события. **Если мы, взрослые, долго не замечаем ревнивых выпадов детей или замечаем, но не придаем значения, то дефицит внимания становится хроническим, а кривляние выбирается ребенком в качестве наиболее эффективного средства его восполнения.** То же происходит и в случае, когда события в жизни ребенка кажутся нам малозначительными и мы целиком погружены в обыденную суету и текучку взрослых забот и тревог. Привычка посредством кривляния удовлетворять потребность в любви, внимании и заботе окружающих подкрепляется злорадным чувством превосходства, которое испытывает ребенок, нарушая общественные нормы, причиняя боль близким людям, заставляя экстренно обратить внимание на свою персону.

Чтобы помочь детям избавиться от столь вредной привычки, следует позаботиться об их эмоциональном благополучии. Пусть ревность и беспокойство ребенка безосновательны, но они являются реальными чувствами. Они существуют в сознании маленького человека, руководят его действиями. Их обязательно нужно устранить. Избрать нужную тактику поведения вам поможет знание особенностей своего ребенка и анализ сложившейся ситуации. Всякие общие рекомендации будут здесь неуместны и даже вредны.

Вторым шагом к устранению этой привычки будет установление тесных доверительных отношений. Только когда ребенок убедится, что его слова будут не просто услышаны, а правильно поняты, надобность в кривлянии отпадет.

**К детям-кривлякам бесполезно применять наказание.** В сознании ребенка оно служит еще одним доказательством нашего несправедливого отношения к ним. А значит, протест

только усилится, усилится и гадкое обезьянничанье. Не лучшим средством воспитательного воздействия являются и упреки. Если уж прибегать к ним, то только с глазу на глаз, ни в коем случае не публично, иначе мы опять добьемся обратного. Христианская заповедь, что врачевать зло можно только добром, целиком применима к кривлякам. Порой мы помним об этом в отношении чужих детей и забываем, когда речь идет о собственных.

Школьная психологическая служба